

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОГО
ИСКУССТВА «ВОКАЛЬНОЕ
ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ»

Срок реализации: 4 лет
Возраст учащихся: с 6,5 до 17

Цель:

Обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства.

Практическое овладение голосом для концертной и дальнейшей самостоятельной вокальной деятельности.

Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.

Приобретение детьми опыта творческой деятельности

Задачи программы

Программа направлена на решение комплекса задач, которые можно разделить по следующим признакам.

Обучающие - сформировать вокальные навыки: певческое дыхание, артикуляцию (формирование певческих гласных и четкости произношения согласных), звукообразование, различные приемы звукоизвлечения;
- обучить навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Развивающие

Развивать:

- музыкальные способности: слух, память, чувство метроритма;
- потребности в творческом труде, самопознании, саморазвитии и профессиональном самоопределении;
- стремление к саморазвитию;
- артистические способности (сценическую речь, актёрское мастерство, эмоциональность и выразительность исполнения, умение сочетать вокальное исполнение с элементами хореографической постановки)
- умения и навыки:
 - ставить учебную задачу и успешно её решать;
 - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- понимать причины успеха/неуспеха и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- проводить самодиагностику;
- публичного выступления;
- самостоятельно разучивать вокальные партии;
- репетиционно-концертной работы в качестве солиста;

Воспитательные

Способствовать воспитанию:

- эстетического вкуса;
- интереса к певческой деятельности и к музыке в целом;
- воли, дисциплинированности, настойчивости, выдержки, трудолюбия, целеустремленности;
- готовности и потребности к певческой деятельности.

Данная программа предусматривает изучение следующих предметов : специальность, сольфеджио, музыкальная литература, коллективное музицирование (ансамбль/хор), предмет по выбору.

1.12 Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения данной программы является комплекс музыкально-практических навыков и умений, а также теоретических знаний.

- у учащихся формируются: музыкально – эстетический вкус, вокально-исполнительские навыки и умения;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у учащихся трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.